

Samedi 27 septembre 2014
MYRIAM DU MANOIR

Création d'une œuvre en résidence
pour le sentier "art et nature"

A la Ferme de Chosal

MARIE GOUSSÉ
œuvre permanente

MONA HATOUM
œuvre éphémère





Christian MONTEIL

Président du Conseil Général de la Haute-Savoie

Martial SADDIER

Député de la troisième circonscription de Haute-Savoie

Farida BOUDAUD

*Vice-présidente de la Région Rhône-Alpes
Déléguée à la culture et à la lutte contre les discriminations*

Jean Michel COMBET

Président de la Communauté de Communes du Pays de Cruseilles

Jean Louis CHAMOSSET

Président de l'AAPEI d'Annecy - L'Epanou et son Conseil d'Administration

**Les Travailleurs et Résidents de la Ferme de Chosal,
le personnel, les amis et bénévoles,**

**vous invitent à venir partager une
JOURNÉE ARTISTIQUE EXCEPTIONNELLE
à la Ferme de Chosal**

EN PRÉSENCE DES ARTISTES

LE SAMEDI 27 SEPTEMBRE 2014



PROGRAMME

- 14h00** Accueil des publics dans la cour de la Ferme
Jeux - Musique - Animation pédagogique
- 15h00** Rassemblement - Rencontre des artistes sur le sentier,
avec la participation des résidents de la Ferme de Chosal
- 15h30** Inauguration des oeuvres - Allocutions officielles
Retour à la Ferme - Goûter sous chapiteau, ambiance musicale.

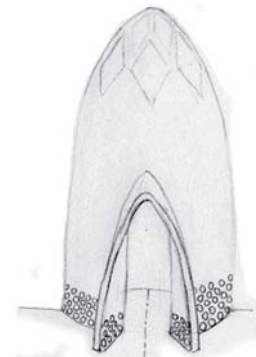
Myriam Du Manoir — "Une bouteille à la terre"

Un abri entre passé et futur qui associe une technique ancestrale et la pratique du recyclage de bouteilles en verre.

La construction est érigée in situ, selon une démarche que l'artiste aborde comme un manifeste écologique. Une oeuvre où l'artiste engage une réflexion sur les matériaux et les pratiques de construction.

Une mise en oeuvre singulière qui réussit, grâce à la complicité entre la terre et les transparences, les jeux de lumières, à créer un lieu refuge harmonieux, propice au recueillement.

Myriam Du Manoir nous invite à y entrer et... à rêver!



Marie Goussé — "Les pierres nomades"

L'oeuvre se présente comme un poème qui traite de l'aventure du paysage, toujours en mouvement et sans cesse modifié par l'homme.

Les pierres paraissent éternelles et immobiles, les histoires changent, les hommes passent, les pierres restent, ou du moins donnent-elles l'impression d'être immuables.

Pourtant les pierres voyagent et l'artiste interroge là, la puissance de l'espace et du temps sur l'homme.



Mona Hatoum — "Jardin suspendu"

Cette oeuvre prêtée par le CNAP (Centre national des arts plastiques) qui obéit à un protocole de réactivation a été réalisée avec l'aide des élèves du CFPPA de Contamine-sur-Arve.

Un rempart de sacs comme on en voit sur les théâtres d'opérations militaires, mais remplis de terre et de graines qui crèvent les parois de la toile.

La mise en présence de la monumentalité de l'oeuvre, l'association visuelle immédiate entre une image de paix et une image de guerre, créent comme une inquiétude... l'efficacité d'un signe qui nous trouble et nous saisit.

Un art engagé d'aujourd'hui.



Chacune de ces trois créations a impliqué, d'une manière ou d'une autre, la participation active des résidents travailleurs handicapés de l'ESAT de la Ferme de Chosal.

C'est aussi cet enjeu de rencontres et de partage avec les artistes qui caractérise le projet du PLAD.

Le PLAD - Pôle Land Art Départemental - de la Ferme de Chosal

Le Land Art est une pratique artistique contemporaine qui prend la nature et ses matériaux comme sujet et lieu d'expériences, pour questionner les liens que l'homme entretient avec son milieu.

La Ferme de Chosal est un Établissement et Service d'Aide par le Travail agricole. Sa réflexion sur la relation entre activités humaines et écosystèmes se traduit par un projet de développement durable. Elle propose avec le PLAD un projet artistique novateur ouvert à tous publics, familles et enfants : sentier d'œuvres art et nature / résidences d'artistes / interventions éphémères / Ateliers de création / centre ressource Land Art...

Plan d'accès



PLAD

Ferme de Chosal - Haute-Savoie

Pôle Land Art Départemental

La Ferme de Chosal - ESAT

74350 COPPONEX

04 50 44 12 82

secretariat@fermedechosal.org

www.fermedechosal.org

Accès par l'autoroute

Depuis **St Julien en Genevois** - A41 sortie 19 - Cruseilles

➤ Suivre Copponex

Depuis **Annecy** - A41 - sortie 18 - Cruseilles

➤ Suivre Cruseilles, après le Pont de la Caille suivre Chosal



Soutiens institutionnels

Rhône-Alpes



Organisation



Mécénats

CE Téfal



Partenaire



Remerciements aux parrains et aux bénévoles du sentier "Art et Nature" pour leurs dons ou leur aide à l'entretien.
Renseignements à l'accueil de la Ferme

Le PLAD est membre du Réseau d'Echange Départemental pour l'Art Contemporain de Haute-Savoie