

A Yverdon, une exposition du Centre d'art contemporain fait converser des œuvres du Fonds d'art visuel et des artistes en situation de handicap

DE L'ART EN RICOCHETS

« SAMUEL SCHELLENBERG

Arts plastiques » D'habitude, les rebondissements sont plutôt l'affaire de la littérature et du cinéma. Avec *Ricochet*, nouvelle proposition du Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains (CACY), les ping-pongs se pratiquent sur les (faux) murs de l'ancien marché aux grains du XVIII^e siècle. Ceci par la grâce d'un délicat dialogue entre une sélection d'œuvres contemporaines du FAV, le Fonds d'art visuel de la ville, et les créations de treize artistes invités. Etablis dans plusieurs cantons, ces derniers produisent en marge des circuits: ils sont en situation de handicap.

Commissionnée par Teresa Maranzano et Nicole Reimann, deux historiennes de l'art spécialisées dans ce domaine singulier, *Ricochet* est une émanation de la biennale des «arts inclusifs» *Out of the Box*. Organisée à Genève depuis 2013, elle comportait l'an dernier une exposition similaire, composée de tandems entre œuvres d'artistes en situation de handicap et pièces issues du Fonds d'art contemporain genevois, le FMAC. Une proposition qui a débouché sur des achats par cette institution de pièces produites en institution.

Zizis en céramique

«A Yverdon, en examinant les œuvres du FAV, nous avons recherché des liens visuels, formels et parfois concep-



Les œuvres, de provenances diverses, dialoguent les unes avec les autres. Ici, une œuvre sans titre de Pascale Favre (2013). CACY 2018

tuels», explique Teresa Maranzano. Pour un résultat qui se concrétise en plusieurs nuages rassemblant dessins ou peintures, comme des échos aux cumulus de Sophie Bouvier Ausländer accrochés au même endroit, réalisés à partir de cartes géographi-

On visite Ricochet comme n'importe quelle autre exposition

ques vaudoises passées à la déchiqueteuse.

Un groupe de dessins tourne autour de bourgades: celle sur laquelle un avion va s'écraser, réalisation du Fribourgeois Bernard Grandgirard, actif à l'atelier du Creahm; ou le centre-ville d'Yverdon éclaté

tel que dessiné par la plasticienne genevoise Pascale Favre. En face, une sérigraphie d'Alberto Sartoris reproduisant une architecture en lignes horizontales côtoie une forêt de grands chalets de stations de ski, spécialité du Lausannois Diego, artiste qu'on a aussi pu

voir à la Collection de l'art brut, à Lausanne. Pas loin, Rosalina Aleixo (Creahm) multiplie pour sa part les détails dans deux dessins mêlant nature et folklore.

Il est encore question de blasons, à partir d'une œuvre d'Hadrien Dussoix; d'une ribambelle de pièces colorées, où l'on rencontre Jean-Luc Manz, Karim Noureldin et les quadrillages hypnotiques de Christoph Marti, membre du collectif bernois Rohling. En face, on reconnaît le trait de Sabrina Renlund, active à l'atelier d'arts plastiques du Foyer Pinchat, au bout du Léman: elle est l'auteur d'une perruque en laine turquoise sur fond orange pétant, en conversation avec une sculpture de bigoudis signée Sylvie Fleury. Sabrina Renlund impressionne par ailleurs avec une série hilarante de zizis en céramique, tous en situation plutôt inconfortable – ils dialoguent avec une bouée en déliquescence signée François Rugg, qui évoque aussi un préservatif.

Tiens, en parlant de sculptures: l'exposition aurait peut-être pu en comporter quelques-unes de plus, histoire d'habiter davantage les espaces. Un minuscule bémol qui n'enlève rien à la qualité générale de l'accrochage: on visite *Ricochet* comme n'importe quelle autre exposition d'art contemporain, sans jamais avoir l'impression d'être sur place «pour la bonne cause». » LE COURRIER

» Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains, jusqu'au 27 mai, www.centre-art-yverdon.ch

JEUX

Tirages du 16 mars 2018

EURO Millions

4 17 24 27 31 10 11

SWISS WIN 1 6 8 25 37

SUPER-STAR J748M

TRIO MAGIC

5 3 8

ORDRE EXACT: Fr. 719.10
TOUS LES ORDRES: Fr. 119.90
MILIEU: Fr. 7.20

MAGIC 4

3 2 2 6

ORDRE EXACT: Aucun gagnant
TOUS LES ORDRES: Fr. 791.70
1er CHIFFRE: Fr. 9.50

BANCO

4 5 6 8 17 19 27
32 34 35 42 43 54
56 57 61 63 65 66 69

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.

SUDOKU

			6		7	3			9
				4					
	4			9					7
		8	9	5		6			
5									3
		3		2	6	8			
7				3					5
				1					
2		9	8		5				

N° 3641 Difficile

La règle du SUDOKU est on ne peut plus simple. Le but est de compléter la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9 et en tenant compte que chaque ligne, colonne et carré contient tous les chiffres une seule fois.

Retrouvez la solution avec une nouvelle grille dans la prochaine édition de *La Liberté*

Grilles de fabrication Suisse
WWW.EX-PERIENCE.CH

Solution grille n° 3640

3	6	7	9	5	8	1	2	4	
5	9	4	7	1	2	3	8	6	
2	8	1	4	6	3	5	7	9	
9	7	3	1	4	5	8	6	2	
8	4	5	6	2	7	9	1	3	
6	1	2	8	3	9	7	4	5	
1	3	9	2	8	4	6	5	7	
4	5	8	3	7	6	2	9	1	
7	2	6	5	9	1	4	3	8	

MOTS CROISÉS

- Horizontalement**
- Il voit la vie en doses.
 - Couleur ivoire. Sujet réservé à l'homme.
 - Prénom féminin.
 - Lettre grecque. Jumelles de Vevey. Plat d'origine provençale.
 - Division de la couronne suédoise. Le grand vide.
 - Piliers d'église. Etendue de sable.
 - Finit avec précision. L'euporium. Qui agit avec bon sens.
 - Ma pomme. Petit pouah. Couche à la maison.
 - Ardentes.

- Verticalement**
- Grande surface pour faire des courses.
 - Partie de dames. Plus ou moins chargé.
 - Doux pour les amoureux. Point précis.
 - République insulaire. Cri d'encouragement.
 - Montre la voie à suivre. Premier sous sol.
 - Elevé à la montagne. Colonie noire de monde.
 - Un autre prénom féminin. A l'entrée d'Evian.
 - Arrive toujours en premier. Détentric de l'un trésor littéraire.
 - Pour rire. Obstruction d'un conduit naturel.
 - Avec des bois dans les bois. Postes de garde.

SOLUTION DU VENDREDI 16 MARS

- Horizontalement**
- Pastoureau. 2. Elues. Aube. 3. Rè. Merise. 4. Trop. Ys. TB.
 - Italie. CIA. 6. Nases. Arès. 7. Ismène. 8. Noé. Aréole.
 - Tancer. Let. 10. Es. Elevées.
- Verticalement**
- Pertinente. 2. Alerta. OAS. 3. Su. Oasien. 4. Temples. Ce.
 - Osé. Ismaël. 6. Rye. Erre. 7. Rais. Ane. 8. Eus. Créole.
 - Abétie. Lee. 10. UE. Baskets.